Авторский семинар по теме: «**Подготовка к ОГЭ по русскому языку»**

Автор: **Семенова Мичээрэ Кимовна**, учитель русского языка и литературы высшей категории МБОУ «Вилюйская гимназия им. И.Л.Кондакова», обладатель знака «Надежда Якутии»

|  |
| --- |
| Подготовка к ОГЭ по русскому языку – это ответственный процесс. И от того, насколько грамотно он будет построен, зависит наш результат. На этом семинаре хотела бы поделиться своим опытом подготовки к ОГЭ по русскому языку.  В систему работы по подготовке к ОГЭ входят:  -  Психологический настрой учащихся.  -  Организация информационной работы по подготовке к ОГЭ.  -  Создание методической базы.  -  Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в системе подготовки к ОГЭ.  -  Работа с текстом.  -  Создание банка тестовых заданий.  -  Работа с классным руководителем, администрацией школы.  **Психологический настрой учащихся**  Основной государственный экзамен является не только проверкой знаний, но и своеобразным испытанием социальной и психологической готовности школьников к постоянно меняющимся условиям современной жизни. Психологическая устойчивость девятиклассников является одной из основных характеристик, способствующих успешной аттестации в форме ОГЭ. Для учащихся экзамен – это стресс, поэтому они интуитивно ищут поддержку у учителя.  Наиболее значимыми причинами волнения выпускников являются:  ·        сомнение в полноте и прочности знаний;  ·        сомнение в собственных способностях;  ·        неумение анализировать, концентрировать и распределять внимание;  ·        быстрая утомляемость, тревожность, неуверенность в себе.  Для решения этой задачи нужна работа психолога, правильный настрой со стороны учителя, родителя.  **Организация информационной работы по подготовке к ОГЭ**  В ходе подготовки к ОГЭ необходима тесная связь с родителями. Информирую их о структуре и содержании контрольно-измерительных материалов, об изменениях в структуре КИМов, о процедуре проведения экзамена, критериях оценивания, ходе подготовки к ОГЭ и уровне готовности каждого выпускника.  В рамках информационной работы в кабинете оформлен стенд, отражающий общую информацию, связанную с ОГЭ по русскому языку. На стенде представлены демонстрационные варианты КИМов прошлых лет, инструкции по выполнению работы, рекомендации для выпускников, список литературы и адреса сайтов.  **Создание методической базы**  Приобретаем силами родителей учебно-методические пособия ФИПИ ипособия, авторами которых являются разработчики контрольно-измерительных материалов.  Я использую в своей работе следующие пособия:  · ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под редакцией И. П. Цыбулько.  · Драбкина С. В., Субботин Д. И. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 класса в новой форме. Русский язык 2020. Успешная подготовка. Разбор заданий. Алгоритмы. Тесты. Учебное пособие. Представлена пошаговая система подготовки к сдаче ОГЭ по русскому языку.  · Н. А. Сенина, А. Г. Нарушевич. ОГЭ. 9 класс. Русский язык. Сочинение на ОГЭ. Курс интенсивной подготовки. (9.1; 9.2; 9.3)  **Информационно-коммуникационные технологии** (ИКТ)  **в системе подготовки к ОГЭ**  Активно использую ИКТ (цифровые образовательные ресурсы, а также Интернет - ресурсы), которые эффективно помогают ученикам в подготовке, как к урокам, так и к экзамену. Применение новых ИТ позволяет разнообразить и комбинировать методы и средства работы по подготовке к итоговой аттестации учащихся, усилить мотивацию обучения и улучшить усвоение нового материала, дает возможность качественно изменить самоконтроль и контроль над результатами обучения.  Я рекомендую учащимся и их родителям следующие сайты:  · ФИПИ **-**официальный информационный портал Государственной итоговой аттестации.  · По уши в ГИА. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОГ В ПОМОЩЬ УЧЕНИКУ И УЧИТЕЛЮ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ - блог Крюковой Марины Анатольевны, учитель русского языка и литературы.  - Стадград  **Работа с текстом**  Сложные части экзамена по русскому языку – это сжатое изложение и сочинение – рассуждение. Поэтому уже с 5 класса ученикам прививаю навыки, которые впоследствии помогут им справиться с этими видами занятий.  С 8 класса знакомимся с критериями оценивания сжатого изложения. Выясняем, что нельзя удалять из текста. У учащихся имеется алгоритм работы над изложением. При написании текста обращаю внимание учащихся на традиционные ошибки:  · повторение одних и тех же слов;  · неправильное употребление личных местоимений;  · важно следить за правильной передачей прямой речи;  · не писать от первого лица.  В этих классах пишем изложения, используя аудиозапись. Учащиеся адаптируются, привыкают к голосу диктора. Я использую как мужской, так и женский голос диктора. Сперва бывает непривычно, но потом дети привыкают к голосам актеров. В самом начале работы с аудиотекстами, в период привыкания, включаю по три раза. Постепенно переходим на 2. На занятиях по подготовке к экзаменам (дополнительных) стараюсь часто проводить сжатые изложения. Предлагаю ученикам написать только на черновиках. Но даю установку, главное – изложить, применяя алгоритм и выполнить проверку всех видов ошибок с обязательным применением орфографического словаря. Считаю, что важно приучить ребят пользоваться словарями. И постепенно ученики привыкают даже на рабочих уроках пользоваться словарём, тем самым повышается орфографическая грамотность, развивается и улучшается память.  Обращаю внимание на то, что после окончания работы нужно несколько раз проверить готовый текст. Несколько раз – это как минимум три. Первая проверка должна показать, насколько верно и полно передано содержание текста. Всё ли учтено? Нет ли лишних деталей? Не пропали ли нужные мелочи? Оформлен ли логичный и плавный переход от части к части? Иными словами, проверяется текст как таковой. Вторая проверка касается языка. Упомянутые выше личные местоимения и косвенная речь, строй предложений, наличие абзацев. «Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения» – это один из критериев оценки изложения как этапа ОГЭ. Третья проверка выявляет орфографические и пунктуационные ошибки. Такая трехступенчатая проверка хороша в любой работе: изложение ли, сочинение – любой авторский текст должен проверяться, таким образом, это поможет создавать наилучшие работы и избегать всевозможных ошибок.  Работу над сочинением начинаю с ознакомления с критериями оценивания ответа, затем продолжаю обучение правилам построения текста сочинения. Считаю необходимым внушить ученикам, что стройная композиция – это уже большой процент успеха. Для учеников готовлю памятки в помощь, где пошагово, с примерами рассказываю, как создавать сочинение на основе текста, даю под запись языковые, речевые стандарты, используемые при рецензировании. Предлагаю в помощь учащимся тексты-образцы. Большим подспорьем является практическая работа по проверке и оцениванию учащимися чужих сочинений-рассуждений. Каждый ребенок, имея перед собой критерии оценивая части С, проверяет и выставляет баллы за работу другого ученика. Для работы с текстами привлекаются материалы Интернет, имеется папка с образцами сочинений-рассуждений.  Оптимальной формой работы при подготовке учащихся к итоговой аттестации является работа с текстом. Использование текста в качестве основной единицы урока, во-первых, углубляет, расширяет и систематизирует знания учащихся о языке как системе, во-вторых, создает речевую среду, которая способствует совершенствованию языкового чутья, лежащего в основе развития речи, в основе понимания того, что такое языковая система. Такая работа с текстом с использованием элементов комплексного анализа становится обязательной на уроках русского языка  **Создание банка тестовых заданий**  **Формы и приемы работы при подготовке к тестовым заданиям**  · Включение тестовых заданий в контрольные и проверочные работы, начиная с 5 класса.  · Работа со средствами выразительности с 5 класса как на уроках русского языка, так и на уроках литературы.  Одним из направлений организационно-методической работы является создание банка тестовых заданий, подбор учебно-методической литературы. Для каждого класса в кабинете есть пособия, в которых тестовый материал помогает проверить усвоение знаний по определенной теме с 5 по 11 класс.  Применяю различные виды тестов: с выбором ответов и без выбора ответов, с развёрнутым ответом, на соответствие, на заполнение пропусков, на понимание текста.  Я составляю тематические карточки для подготовки к экзамену из сборников предыдущих лет, из Открытого банка заданий ОГЭ ФИПИ. Получается колоссальный объём и разнообразие тренировочных вариантов. (  К концу 8 класса по сборнику под редакцией Цыбулько мы решаем задания со 2-го по 11-ое. Соединить деятельность девятиклассника по выработке практических навыков грамотного письма и речевому развитию (а вместе с этим и подготовить к решению заданий ОГЭ) позволяет комплексная работа с текстом. Эта форма открывает широкие возможности: не только научиться определять тему и идею приведенного в экзаменационной работе отрывка, но и отрабатывать вызывающие затруднения орфограммы и пунктограммы.  **Работа с классным руководителем, администрацией школы**  Тесно работаю с классным руководителем и администрацией школы, довожу до их сведения результаты, успехи и неудачи выпускника.  Подводя итог вышеизложенному, нужно отметить, что работа по подготовке к ОГЭ идёт систематически, что созданы комфортные условия для получения знаний, умений и навыков, что охвачены все структуры. Главным критерием целенаправленной систематической работы по подготовке к экзамену является результат сдачи ОГЭ. |
|  |