***Иванова Нюргуяна Алексеевна,***

***Сотрудникова Екатерина Николаевна,***

***Чиряева Айталина Михайловна,***

*педагоги дополнительного образования*

*Вилюйской СОШ №2 им. Г.С. Донского*

vsos2dons@mail.ru

**“Сыахай дьарыга” как метод сплочения и**

 **укрепления семьи**

Основной целью данной работы является укрепление взаимоотношений в семье, детей с родителями, удовлетворение от совместной работы, получение радости от результата работы. Мы, можем сплотить семью при создании рукотворных игрушек, назвав их, как проект «Сыахай дьарыга». Также повысить роль отца и матери у ребенка.

Для достижения целей мы поставили следующие задачи:

* развитие эмоциональной сферы ребенка, чувства прекрасного, творческих способностей, формирование коммуникативной и общекультурной компетенций;
* овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;
* овладение навыками межличностного общения в семье;
* формирование интереса к творческим профессиям и удовлетворение от проделанной работы.

Одно из положений федерального государственного образовательного стандарта гласит: образование должно гарантировать «разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития». Исходя из этого, в 2012 учебном году заработала сказочная мастерская «Через сказку мы познаем мир». Авторами проекта стали наши учителя, и проект был предназначен для начального и среднего школьного возраста.

В последние годы увлечение наших детей современными технологиями затмило их развитие. Они стали вести малоподвижный образ жизни, перестали выступать перед публикой, аудиторией, и мало читают художественную литературу, также ограничились в живом общении. Это стало проблемой для родителей и учителей. Чтобы решить эту проблему, нами разработан проект и имеет 5 основных видов работы:

Мастерская «Золотые ручки». Мастер-классы родителей. Руководитель Сотрудникова Екатерина Николаевна, зам. директора по ВР. Изготовление и правильное применение куклы, привитие детей к эстетике. Первые навыки кройки и шитья.

Театр «Мичик-аллай». Руководитель Яковлева Таисия Андреевна, педагог дополнительного образования. Выступления детей на сцене, развитие коммуникативных навыков детей, их артистичность. Ролевые игры, умение действовать куклой, формирование специальных навыков гибкости пальцев и кистей рук через комплекс тренировочных упражнений.

Информационный центр «Мир вокруг нас» руководитель Иванова Нюргуяна Алексеевна, учитель национальной культуры и ПДО. Освоение навыков фотографирования, знакомство с созданием кино, анимации. Учатся создавать мультики из сказок, выпускать газету, общаются с разными народами мира через интернет, сайт, форумы и т.д.

Ансамбль «Күндүмэн» руководитель Чиряева Айталина Михайловна. Обучение детей современной якутской музыке, хомусу, песне. Привитие национальной культуре и развитие сценической культуры.

Раздел «В стране сказки» руководить Тимофеева Алена Васильевна, педагог-библиотекарь школы. Дети, начиная с изготовления мини-книжек, пробуют сочинять свои авторские сказки. Учатся пересказывать, рассказывать, ставить сценки из прочитанных книг. Рисуют любимых героев.

Помимо этого создан музей «Сыахай», где будут собраны куклы и игрушки разных народов. Первый экспонат – это дорогой подарок профессора Калмыцкого государственного университета, доктора педагогических наук Аркадия Борисовича Панькина.

Учитель начальных классов и классный руководитель Ефремова Раиса Семеновна вместе с родителем Айталиной Петровной Ивановой впервые организовали конкурс на создание самодельных кукол, где девочки с мамами рассказывали как они сделали. Показали сказку

16 марта 2012 г. на XIV Чиряевских чтениях начала работу секция «Сыахай дьарыга» (сыахай – это в старину буквально называли «ребенок для игр», которую заворачивали в ткань и делали голову, как у ребенка). Игрушка росла вместе с ребенком, обретая новые формы и роли. А «Сыахай дьарыга» можно перевести как «деятельность по изготовлению кукол и игрушек». В этой секции участвовало 28 родителей, учащихся, учителей. Чтения прошли успешно. С каждым годом количество участником прибавлялось, и нам было приятно, что есть результат нашей работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Годы** | **Количество участников** |
| 1. | 2011 | 22 |
| 2. | 2012 | 28 |
| 3. | 2013 | 21 |
| 4. | 2014 | 38 |
| 5. | 2015 | 36 |
| 6. | 2016 | 56 |

***Достижения по проекту:***

* 1 место в республиканском конкурсе рукотворной куклы посвященной Международному дню девочек и году дополнительного образования в РС (Я).
* Победитель на улусной выставке-ярмарке «Олоҥхо дойдутун талааннаах уустара»(54 сыахай).
* Участие с докладом, мастер-классом, выставкой на VIII Республиканской научно-методической конференции «Ысыах Олонхо: традиции, возрождение, увековечивание» (48 сыахай).
* Участие в выставке кукол, проведенной в рамках интеллектуально-творческого фестиваля “Ай-Тал” (34 сыахай).
* Колтовская Варвара, 1 место в общегородском конкурсе мягкой игрушки “Мой любимый герой из сказок дедушки Корнея”в рамках Недели детской книги.
* Школа – победитель в номинации «Сыахай дьарыгын табан туһанар салайааччы».
* Николаева Нарыйаана, 5 “б” класс - победитель Региональных Чиряевских чтений в с. Оросу
* Попова Байыллаана, ученица 3 “б” класса - победитель республиканского конкурса кукол “Дядя Степа” . Участие во Всероссийском конкурсе кукол.
* Участие в Республиканском форуме родителей в г. Якутске (58 сыахай), в Международной НПК “V Волковские чтения. «Этнопедагогические доминанты в образовании XXI века: проблемы, поиски, решения», 25-26 июня 2012 г. (6 сыахай).
* 2 место в номинации “Кукольное дело” на 1 Республиканском фестивале детского и молодёжного творчества по народным художественным промыслам “Юные мастера”, 23 ноября 2018 г. В данное время многообразие кукол и игрушек достаточно, но создание родителями самодельных игрушек для своих детей актуально. «Сыахай дьарыга» может стать одним из полезных методов воспитания в семье. Задача родителя: организация игровой среды, посредством совместной работы и достижение общей цели ребенка и родителя.

У ребенка лучше развивается творческое мышление и способность личностной реализации через выражение творческой индивидуальности, чем воздействия телевидения и интернета. А для родителей полезно тем, что улучшается взаимоотношение в семье, воспитание детей становится интереснее.

Метод сплочения работает не только в семье, но и имеет быть и в дополнительном образовании. Система внеурочной учебной деятельности рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса и школы, позволяющих не только расширить диапазон базового образования, но и получить специальные научные и профессиональные знания, навыки, умения, придать процессу образования творческий характер, обуславливая его целостность и многомерность в русле концепции непрерывного образования.

*Список использованной литературы*

1. Лебедкин С. Р. Дьол түьэ. Дьокуускай: Компания «Дани-Алмас», 2007

«Кэскил» хаһыат, муус устар 10 кунэ, 2012.

2. Чиряев Е.К., А.П. Иванова. Чирээйэптии ааҕыылар. Сыахай үөрэҕэ. –Дьокуускай: Целевой фонд будущих поколений РС (Я), 2015.

3. Чиряев К.С. Оҕону иитии сорох түгэннэрэ. Якутск, 1977