**Справка о проведенном авторском семинаре**

**учителя родного языка и литературы**

**в МБОУ «Кыргыдайская средняя общеобразовательная школа**

**им. Д.А. Гуляева» Степановой Музы Прокопьевны**

**Дата проведения:**24 марта 2018 г.

Согласно приказу директора МБОУ «Кыргыдайская СОШ им. Д.А. Гуляева» от 20.03.2018 г. № 23 – «О проведении авторских семинаров», по согласованию специалистов МКУ«Вилюйского УУО» на базе МБОУ «Кыргыдайская СОШ им. Д.А. Гуляева» 24марта 2018 г. проведен улусный семинар педагогов.

В семинаре приняли участие заместители директора по учебной, учебно-методической работе, учителя: Всего 20 человек.

**Цель семинара:** представить педагогическому сообществу опыт работы учителей, проходящих аттестацию.

Степанова Муза Прокопьевна провела авторский семинар на тему «Саха суруйааччылара уонна кинилэр олонхолоро», с целью ознакомления с якутскими писателями-олонхосутами», расширения знаний о якутском эпосе – олонхо, показать неразрывную связь исконных традиций, обычаев народа Саха и явлений олонхо с современной жизнью. В ходе семинара учитель по презентации представила писателей-олонхосутов, художников олонхо, ученых изучавших якутский эпос, известных олонхосутов Республики Саха (Якутия), с понятиями художественно-изобразительных приемов устного творчества Олонхо. Во второй части провела интеллектуальную викторину среди учителей.

**Цель:** познакомить с народным эпосом Олонхо. Его кратким содержанием: представлением о строении мира древнего народа Саха, главными героями эпоса и их подвигами. Привить интерес к национальным традициям и любовь к культуре родного края через изобразительное искусство.

**Методическое обеспечение**

1. Героический эпос «Нюргун Боотур Стремительный»
2. Репродукции картин Тимофея Степанова.
3. Выставка детских работ учеников художественной школы станковой и прикладной композиции.

**Методы обучения**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

* словесный (объяснение, беседа, рассказ);
* наглядный (показ, наблюдение);
* эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные

впечатления).

**Ход урока:**

1. Вводная часть: «Край, в котором я живу» - 5 мин.
2. Краткая беседа о народных традициях, сохранившихся до наших дней – 3-5 мин.
3. Рассказ (краткое содержание) эпоса, сопровождаемое показом репродукций картин Т. Степанова – 25 мин.
4. Просмотр выставки детских работ – 10-12 мин.
5. Подведение итогов – 3-5 мин.

**Содержание урока**

Далее учитель рассказывает, что существуют нематериальные богатства республики. Это – культура народа; его традиции,  песни, танцы, древние придания. Урок продолжается в форме беседы с наводящими вопросами:

- Знаете ли вы традиции, дошедшие до наших дней, например, праздник «Ысыах»?

- А слышали ли вы об эпосе «Олонхо»?

Преподаватель рассказывает, что венцом словесного искусства якутского народа являются большие героические сказания, называемые Олонхо. Олонхо – общее название, состоящее из множества сказаний. Одно из самых крупных Олонхо «НюргунБоотур Стремительный» собрал учёный, поэт Платон Ойунский. Прежде чем издать книгу Ойунский ездил по улусам и у стареньких олонхосутов собирал фольклор.

Далее педагог передаёт краткое содержание эпоса. Рассказ о строении миров, главных героях и их подвигах.

Рассказ сопровождается показом репродукций картин якутского художника Тимофея Степанова: «Верхний мир», «Серединный мир», «Страна Олонхо» и др.

В завершении рассказа проведена игр-викторина об Олонхо, Напомнила, что Олонхо является культурным памятником под охраной ЮНЕСКО. Наша задача сохранять и беречь не только природу, но и культуру родного края.

На рефлексии учителя выступили с пожеланиями и выразили глубокую благодарность коллективу школы.

Зам. директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Алексеева А.Д./

/Игнатьева А.С. /

Учитель родного языка и литературы Степанова Муза Прокопьевна



